

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



CÁTEDRA DE HISTORIA

ORIENTACIONES ACADÉMICAS
CENTROS DE ATENCIÓN INSTITUCIONAL
DEL MINISTERIO DE JUSTICIA Y PAZ

ASIGNATURA
HISTORIA DE COSTA RICA PARA EL TURISMO
Código 05150

Segundo Cuatrimestre, 2018

Modalidad: REGULAR

Semana: B

Elaborado por: Lic. Carlos Quesada Rodríguez

Contextualizado por: Msc. Lucía Arce Ovares

Revisado por: Msc. Alonso Rodríguez Chaves

Encargado de Cátedra: Msc. Alonso Rodríguez Chaves





Saludos

En el presente siglo la universidad está llamada y obligada a desempeñar un papel protagónico en el desarrollo del país, así la educación a distancia emerge como la modalidad educativa que mejor se adapta a las posibilidades, condiciones y exigencias de los nuevos tiempos.

Este argumento se fortalece y adquiere mayor importancia, de tal manera que la educación es ahora, más que nunca, una condición indispensable para toda persona que desee adquirir éxito y mejores oportunidades en el presente y en el futuro.

Nos complace en comunicarle ha designado una profesora que atiende las particularidades de la población privada a nivel nacional, con este fin, los distintos instrumentos creados para evaluar este curso son elaborados bajo dicho propósito.

La Cátedra de Historia se le da una cordial bienvenida y le brinda todo el apoyo necesario para que logre éxito en sus estudios.



Presentación

La asignatura pretende que el estudiantado haga un análisis del desarrollo histórico de Costa Rica, desde el periodo precolombino hasta la actualidad. Lo anterior con el fin de que logre vincular las diversas temporalidades, desde una perspectiva integral, en la cual la historia sea un medio para explicar el presente.

El estudiantado comprenderá la evolución histórico-social y cultural del país desde una perspectiva totalizadora, que lo conducirá a una actitud informada y crítica de la actualidad.



Características

Característica	Descripción
Ejes temáticos	Turismo, Historia, sus implicaciones económicas, sociales, políticas, culturales y ambientales, desarrollo desigual entre países desarrollados y pobres. Comprensión de los procesos históricos, uso de la historia como factor explicativo del presente y visión mundial.
Ejes transversales	Equidad de género, derechos humanos, ambiente, investigación y diversidad cultural (étnica, social e ideológica).
Naturaleza	Teórico-práctico.



Objetivos

Objetivos	Descripción
A.	Valorar las distintas formas de asentamientos humanos del período prehispánico destacando el aporte histórico cultural.
B.	Explicar el impacto que produjo la conquista española en las sociedades indígenas (1502-1569), sus efectos contradictorios y ambiguos en cada una de las sociedades nativas sobre las que este proceso se manifestó.
C.	Reconocer los orígenes del proceso de conformación de la sociedad colonial.
D.	Explicar la configuración de un modelo agro exportador basado en la exportación de café y banano.
E.	Explicar la cultura urbana y la vida cotidiana en el período comprendido entre 1850 y 1914 en el Valle Central de Costa Rica.
F.	Analizar el proceso de segmentación del espacio y la creación de nuevas formas de recreación que aparecen el país en la primera mitad del siglo XX.
G.	Analizar la transición social y cultural de Costa Rica en la segunda mitad del siglo XX.



Metodología

Se recomienda tener presentes los objetivos planteados durante todo el proceso de aprendizaje. El estudiante debe realizar por su cuenta las actividades complementarias que aparecen en la **Unidad Didáctica Modular**, la cual recibió durante el proceso de matrícula.

La Cátedra ha venido desarrollando estrategias educativas y diferentes apoyos didácticos que han incido en el mejoramiento de su rendimiento. Es importante que participe y aproveche las radiotutorías, ahí los profesores darán importancia a los temas que se evaluarán durante el cuatrimestre.

Las principales características del programa son la flexibilidad y autonomía personal, y el asesoramiento continuado de los profesores. Con todo ello se consigue incentivar la motivación y permite al estudiante adaptar y planificar el horario de estudio según las necesidades y tiempo de que dispone cada uno.



Materiales requeridos

Materiales	Detalles
Orientaciones	Elaborado con el propósito de facilitar el estudio de la asignatura, ya que en ella aparece los materiales que usted utilizará en el curso, los temas correspondientes a cada tutoría presencial, la estrategia de evaluación, así serie de apoyos didácticos en diferentes soportes que usted dispone durante el curso. Entre otros aspectos se incluyen indicaciones sobre el trabajo de investigación y las fechas importantes para el cumplimiento de los requisitos y actividades que debe realizar. La Cátedra de Historia elabora una Orientación contextualizada para los estudiantes privados de libertad. DEBE VERIFICAR QUE VAYA A UTILIZAR ESTA ORIENTACIÓN.
Unidad didáctica modular	Para el estudio del curso, el estudiante contará con la Unidad didáctica Historia de Costa Rica para el Turismo de la autoría de Ronald Díaz Bolaños y Javier Salazar Alfaro, EUNED, 2016.



Sistema de apoyos didácticos disponibles



Radiotutorías/Onda UNED

La radiotutoría es un instrumento que permite realizar un proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral. Es producido por profesores de la Cátedra de Historia, utilizando el recurso de la radio.

La asignatura cuenta con cuatro radiotutorías, en las que se ofrece un complemento de los temas estudiados y que serán evaluados.



Cobertura

En todo el territorio nacional sintonice la emisora 101.5 FM Radio Nacional, a las 8:00 pm.

En Puntarenas sintonice la emisora 730 AM Radio Pacífico, a las 8:00 am.

Cuadro informativo de programas de radio

	Semana	Fecha
1.	Semana B	Miércoles 13 de junio 8:00 pm en 101.5 FM
2.	Semana B	Miércoles 11 de julio 8:00 pm en 101.5 FM



Evaluación

PROMEDIO FINAL puede ser consultado por el responsable del Área Técnico Educativa del Centro Penal respectivo o bien sus familiares, mediante la página Web de la Universidad, ahí se indica la nota definitiva, en la dirección:

<http://intranet.uned.ac.cr/entornoestudiantil/login.aspx>

El curso **NO** tiene examen de suficiencia y los solucionarios de los exámenes se adjuntarán a su examen ya calificado.

Actividad	Valor	Fechas	Detalles por desarrollar
Primer Avance de Investigación	20%	20 al 23 junio Semana B	Fecha límite de entrega: sábado 23 de junio hasta las 4 pm. Debe incluir las hojas de Rúbrica de calificación del Primer Avance de Investigación.
Segundo Avance de Investigación	40%	25 al 28 julio Semana A	Fecha límite de entrega: sábado 28 de julio hasta las 4 pm. Debe incluir las hojas de Rúbricas de calificación del Segundo Avance de Investigación.
Prueba Única Comprensiva	40%	18 o 19 agosto* Semana B	Incluye todos los capítulos del libro de texto.
Prueba Única de Reposición	40%	8 o 9 setiembre*	Los trámites y solicitud deben realizarse con el encargado del área Educativa del Centro Penal correspondiente. Incluye todos los capítulos del libro.

(*) La fecha y lugar exacto de aplicación de Prueba Única Comprensiva y de Reposición deben de verificarse en el Centro Universitario correspondiente.

Esta asignatura solo tiene una prueba comprensiva y se aplica en fecha programada de segunda prueba ordinaria.



Avances de Investigación

La evaluación de la asignatura incluye la elaboración de un proyecto de demostración de conocimientos, desarrollado en dos partes denominadas parte A y parte B.

La parte A de la evaluación corresponde a un **Primer Avance de Investigación** compuesto por varias evidencias de aprendizaje o actividades y tiene un valor de 20%.

La parte B de la evaluación corresponde a un **Segundo Avance de Investigación** con un valor de 40%, el cual da continuidad a la parte A, de manera que, en suma, buscan la formación progresiva en las tareas de aplicación de conocimientos e investigación.

- ✓ El proyecto que debe presentar es obligatorio e individual, tanto en sus fases preparatorias como en la redacción final.
- ✓ Se prohíbe la copia de otros trabajos. En caso de comprobarse esta falta, se le aplicará la reglamentación universitaria, tanto para las tareas copiadas como quien presente una redacción parecida o igual. De acuerdo con el artículo 21, inciso c) del Reglamento de Condición Académica indica que: "las faltas muy graves se sancionarán con expulsión de la Universidad de dos a cuatro años, a juicio del funcionario u órgano competente. La sanción constará en el expediente del estudiante".

PLAGIO: Ocurre cuando usted toma palabras o ideas de otros autores y no anota la referencia bibliográfica. Esto siempre debe anotarse porque esas ideas son propiedad intelectual de otros y están protegidas así por ley.

Temas

Turismo, cultura, historia y vida ciudadana.

Objetivo

Analizar las regiones turísticas en el país, y su relación con la historia y ciudadanía.

Descripción

La organización económica de los espacios turísticos en el país, establecido con las unidades de planificación del Instituto Costarricense de Turismo, en ocasiones no reflejan una unidad simbiótica de los espacios turísticos, debido a que encuentran espacios desvinculados que no se encuentra en ocasiones mayores aspectos de cercanía o similitudes culturales.

La regionalización conlleva a un uso adecuado de los recursos, así como la asignación de presupuestos para el desarrollo de cada una de las regiones establecidas. Sin

embargo los motivos políticos y económicos utilizados para su asignación en ocasiones mantienen choques con aspectos de índole cultural que no son analizados. Las regiones establecidas para aspectos turísticos, no logran amalgamar todo el potencial social y cultural que mantienen las regiones, ocasionando que se privilegien ciertas atracciones y espacios, frente a otros con muchísimo potencial.

Para certeza el turismo nacional y extranjero no referencia los espacios de regionalización como es destinado, ya que el turista se concentra en comunidades, playas o espacios según sus afinidades y no dependiendo de la regionalización, por tanto, es necesario que los profesionales en turismo orienten un desarrollo turístico potencializando los espacios de memoria, sociales, culturales, o patrimoniales con los que se cuenta en todas las regiones asignadas.



Primer avance de investigación

Actividades

Elabore un ensayo, que contenga, obligatoriamente, lo siguiente:

1. Introducción: Describe la situación que investiga, la metodología o forma en que realizó la búsqueda y la elaboración de la información, se indican brevemente los contenidos y los aspectos relevantes de cada apartado, y finalmente agregue la importancia del tema que se está investigando. Debe hacer un párrafo por cada aspecto.

2. Desarrollo:

Refiérase a las temáticas de: turismo cultural y la historia de los pueblos. Para ello, utilice los contenidos de la Unidad Didáctica.

a. Explique el concepto y la importancia del turismo cultural.

b. Analice ampliamente los tipos de turismo:

- Ecológico
- Urbano
- Etnocultural
- Rural comunitario

Para cada uno, debe indicar sus principales características e indicar 3 ejemplos de cada uno de los espacios turísticos. 1 página por cada tipo de turismo.

3. Conclusión: Completada la investigación, debe elaborar al menos 2 alcances y aprendizajes adquiridos. Las conclusiones deben presentarse numeradas y cada una se compone por un párrafo de al menos 4 renglones.

4. **Bibliografía:** Al finalizar el proyecto escriba la bibliografía en la última página. El listado debe cumplir con el formato APA, para su elaboración, estudie con detalle la guía que aparece en el ANEXO 1 de esta Orientación.

El ensayo debe contener obligatoriamente, lo siguiente:

SECCIÓN	CARACTERÍSTICAS
Portada Primera página	Incluye datos generales: Universidad Estatal a Distancia, Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, nombre de la materia Historia de la Cultura, título de la tarea, nombre del estudiante, carné, centro universitario, número de grupo y fecha de entrega.
Introducción 1 página COMPLETA	Describe la situación que investiga, la metodología o forma en que realizó la búsqueda de la información, brevemente se indican los contenidos y los aspectos relevantes de cada apartado, y finalmente las limitaciones del trabajo.
Desarrollo 5 páginas	Es la sección más extensa, presenta exposición de ideas que incorporan aspectos teóricos planteados por autores diversos y el propio análisis del estudiante; de forma crítica y reflexiva.
Conclusión 1 página COMPLETA	Expresa los principales aportes y alcances que aportó el trabajo, asimismo la importancia de la investigación para su formación humana y profesional.
Bibliografía 1 página	Listado completo y en orden alfabético de las fuentes empleadas en la investigación.
Rúbricas	Es obligatorio adjuntar las rúbricas correspondientes al Primer avance del trabajo de investigación. Tómelas de esta Orientación y las engrapa al final de la tarea.

Para el contenido del trabajo tome en cuenta estas indicaciones:

1. La redacción debe ser coherente, las ideas expuestas en cada párrafo serán bien argumentadas, y sumarán el análisis de la información estudiada de otros autores y el aporte personal que además contenga reflexión.
2. **El trabajo debe tener los siguientes títulos: INTRODUCCIÓN, DESARROLLO, CONCLUSIÓN, BIBLIOGRAFÍA. No escriba en su trabajo las preguntas** o actividades que se le piden, porque no se trata de hacer un cuestionario de preguntas y respuestas cortas. Se debe hacer un ensayo.
3. **Revise su trabajo ANTES de imprimirlo o pasarlo en limpio, asegurándose de que NO presente errores de ortografía, ni carencias en la redacción.** De ser posible, solicite a otra persona, con estudios universitarios, que lean su trabajo y le puedan hacer sugerencias en caso de que deba mejorarlo.



Rúbricas de calificación del Primer Avance de Investigación

Turismo, cultura, historia y vida ciudadana.

Valor: 20% Puntos: 60 puntos

ASPECTOS GENERALES **Total 10 puntos**

Aspecto por evaluar	2 puntos	1 punto	0 puntos	TOTAL
Portada	La portada se presenta completa.	La portada se presenta incompleta.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Rúbrica	Las rúbricas presentadas corresponden a la del avance.	Las rúbricas presentadas no corresponden a la del avance.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Páginas	El número de páginas es el indicado.	El número de páginas no es el indicado.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Ortografía	Presenta el trabajo sin errores ortográficos.	El trabajo contiene de 3 a 5 errores ortográficos.	El trabajo contiene más de 6 errores ortográficos.	
Citas y referencias bibliográficas del ensayo.	Realiza 5 o más, referencias, según el formato APA.	Realiza de 4 a 1 referencias, según el formato APA.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Bibliografía	Presenta una lista de 3 o más fuentes bibliográficas consultadas, según el formato APA.	Presenta una lista de 1 a 2 fuentes bibliográficas consultadas, según el formato APA. O bien, el número de fuentes no presentan el formato APA.	No se presenta el aspecto solicitado.	

INTRODUCCIÓN **Total 5 puntos**

Criterios de evaluación						
Aspecto por evaluar	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Introducción	Contiene los 5 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 4 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 3 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 2 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 1 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	No Presenta lo requerido
TOTAL						

DESARROLLO Total 50 puntos

Aspecto por evaluar	10 puntos Excelente	8 puntos Muy bueno	6 puntos Bueno	4 puntos Regular	2 puntos Deficiente	0 puntos Nulo
Concepto y la importancia del turismo cultural	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado
Ecológico	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado
Etnocultural	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado

Rural comunitario	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado
-------------------	--	---	---	---	---	--------------------------------------

CONCLUSIÓN Total 5 puntos

Criterios de evaluación						
Aspecto por evaluar	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Conclusión	Contiene los 5 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 4 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 3 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 2 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 1 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	No Presenta lo requerido
TOTAL						



Segundo avance de investigación

Actividades

Elabore un ensayo, que contenga, obligatoriamente, lo siguiente:

5. Introducción: Describe la situación que investiga, la metodología o forma en que realizó la búsqueda y la elaboración de la información, se indican brevemente los contenidos y los aspectos relevantes de cada apartado, y finalmente agregue la importancia del tema que se está investigando. Debe hacer un párrafo por cada aspecto.

6. Desarrollo:

- a. Elabore un plan turístico en una zona concreta de Guanacaste. Además, considere los siguientes aspectos:
 - Construya una propuesta de interacción entre los turistas y los artesanos locales, para la práctica sencilla en la confección de artesanías por parte de los turistas.
 - Elabore un circuito y rutas turísticas innovadoras.
 - Incluya elementos históricos en el plan para brindar a los turistas.

Debe indicar el nombre de la zona y anotar características generales. Para ello se aporta el siguiente mapa de Guanacaste, que le servirá de guía. **Total 4 páginas**



- b. En el Anexo 2 de esta Orientación encontrará 11 parques nacionales de Guanacaste. Con base en esta información, elabore un ANÁLISIS COMPARATIVO (es decir, estudie cada parque y compare sus condiciones, para producir conclusiones que comparen unos con otros), tomando en cuenta lo siguiente: **(Total 4 páginas)**
- Condiciones de acceso
 - Horarios y capacidad para albergar a turistas visitantes
 - Tarifas para nacionales y extranjeros. Monto de los precios versus los servicios que ofrece.
 - Facilidades que ofrecen.
 - Cuáles presentan mucho potencial pero no son explotados por decisiones administrativas o políticas.
- c. Elabore un cuadro comparativo que incorpore los 11 parques nacionales, que describa los siguientes aspectos: **(Total 1 página)**

PARQUE O ÁREA PROTEGIDA	UBICACIÓN	PRINCIPALES ATRACTIVOS
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		

7. **Conclusión:** Completada la investigación, debe elaborar 4 alcances y aprendizajes adquiridos. Las conclusiones deben presentarse numeradas y cada una se compone por un párrafo de al menos 4 renglones.
8. **Bibliografía:** Al finalizar el proyecto escriba la bibliografía en la última página. El listado debe cumplir con el formato APA, para su elaboración, estudie con detalle la guía que aparece en el **ANEXO 1** de esta Orientación.

El ensayo debe contener obligatoriamente, lo siguiente:

SECCIÓN	CARACTERÍSTICAS
Portada Primera página	Incluye datos generales: Universidad Estatal a Distancia, Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, nombre de la materia Historia de la Cultura, título de la tarea, nombre del estudiante, carné, centro universitario, número de grupo y fecha de entrega.
Introducción 1 página COMPLETA	Describe la situación que investiga, la metodología o forma en que realizó la búsqueda de la información, brevemente se indican los contenidos y los aspectos relevantes de cada apartado, y finalmente las limitaciones del trabajo.
Desarrollo 9 páginas	Es la sección más extensa, presenta exposición de ideas que incorporan aspectos teóricos planteados por autores diversos y el propio análisis del estudiante; de forma crítica y reflexiva.
Conclusión 1 página COMPLETA	Expresa los principales aportes y alcances que aportó el trabajo, asimismo la importancia de la investigación para su formación humana y profesional.
Bibliografía 1 página	Listado completo y en orden alfabético de las fuentes empleadas en la investigación.
Rúbricas	Es obligatorio adjuntar las rúbricas correspondientes al Primer avance del trabajo de investigación. Tómelas de esta Orientación y las engrapa al final de la tarea.

Para el contenido del trabajo tome en cuenta estas indicaciones:

1. La redacción debe ser coherente, las ideas expuestas en cada párrafo serán bien argumentadas, y sumarán el análisis de la información estudiada de otros autores y el aporte personal que además contenga reflexión.
2. **El trabajo debe tener los siguientes títulos: INTRODUCCIÓN, DESARROLLO, CONCLUSIÓN, BIBLIOGRAFÍA. No escriba en su trabajo las preguntas** o actividades que se le piden, porque no se trata de hacer un cuestionario de preguntas y respuestas cortas. Se debe hacer un ensayo.
3. **Revise su trabajo ANTES de imprimirlo o pasarlo en limpio, asegurándose de que NO presente errores de ortografía, ni carencias en la redacción.** De ser posible, solicite a otra persona, con estudios universitarios, que lean su trabajo y le puedan hacer sugerencias en caso de que deba mejorarlo.



Rúbricas de calificación del Segundo Avance de Investigación

Turismo, cultura, historia y vida ciudadana.

Valor: 40% Puntos: 120 puntos

ASPECTOS GENERALES **Total 10 puntos**

Aspecto por evaluar	2 puntos	1 punto	0 puntos	TOTAL
Portada	La portada se presenta completa.	La portada se presenta incompleta.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Rúbrica	Las rúbricas presentadas corresponden a la del avance.	Las rúbricas presentadas no corresponden a la del avance.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Páginas	El número de páginas es el indicado.	El número de páginas no es el indicado.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Ortografía	Presenta el trabajo sin errores ortográficos.	El trabajo contiene de 3 a 5 errores ortográficos.	El trabajo contiene más de 6 errores ortográficos.	
Citas y referencias bibliográficas del ensayo.	Realiza 5 o más, referencias, según el formato APA.	Realiza de 4 a 1 referencias, según el formato APA.	No se presenta el aspecto solicitado.	
Bibliografía	Presenta una lista de 3 o más fuentes bibliográficas consultadas, según el formato APA.	Presenta una lista de 1 a 2 fuentes bibliográficas consultadas, según el formato APA. O bien, el número de fuentes no presentan el formato APA.	No se presenta el aspecto solicitado.	

INTRODUCCIÓN **Total 5 puntos**

Criterios de evaluación						
Aspecto por evaluar	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Introducción	Contiene los 5 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 4 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 3 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 2 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 1 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	No Presenta lo requerido
TOTAL						

DESARROLLO **Total 100 puntos**

Aspecto por evaluar	10 puntos Excelente	8 puntos Muy bueno	6 puntos Bueno	4 puntos Regular	2 puntos Deficiente	0 puntos Nulo
Plan turístico Guanacaste	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado
Propuesta turistas y artesanos	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado
Circuito y rutas turísticas innovadoras	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No se presenta el aspecto solicitado

Elementos históricos	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.
Análisis comparativo: condiciones de acceso	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.
Análisis comparativo: Horarios y capacidad	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.
Análisis comparativo: Tarifas	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.

Análisis comparativo: Facilidades	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.
Análisis comparativo: Potencial vrs. escaso uso	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.
Cuadro comparativo	El análisis trata en forma excelente lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con excelente orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma muy buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con muy buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma buena lo solicitado, con buen abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con buen orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma regular lo solicitado, con regular abordaje de 1 idea central y otras secundarias; con regular orden lógico y coherente.	El análisis trata en forma deficiente lo solicitado, con deficiente abordaje de 1 idea central y no presenta ideas secundarias; casi nulo sentido lógico y coherente.	No presenta el aspecto solicitado.

CONCLUSIÓN Total 5 puntos

Criterios de evaluación						
Aspecto por evaluar	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Conclusión	Contiene los 5 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 4 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 3 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 2 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	Contiene los 1 aspectos solicitados, completos y con redacción coherente.	No Presenta lo requerido
TOTAL						

ESTRATEGIAS PARA EL USO DEL MANUAL APA - SEXTA EDICIÓN. Elaborado por la UNED - Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades - Cátedra de Gramática y Literatura

¿CÓMO HACER LA CITACIÓN Y LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TRABAJOS UNIVERSITARIOS?

¿Qué es APA?

APA son las iniciales que identifican a la American Psychological Association. Se trata de una organización científica fundada en 1892 por G. Stanley Hall.

La organización científica ha diseñado el Manual de Publicación APA desde 1929, inicialmente se le conocía como "Instrucciones relacionadas con la preparación de trabajos". Por tanto, se trata de una guía de estilo de publicación en diferentes áreas del conocimiento, según las normativas para la elaboración de informes científicos, artículos de revistas científicas, tesis (trabajos de graduación), entre otros. (Mayorga, R.M., 2011.)

Importancia de la honestidad académica

La honestidad académica se refiere al respecto por los derechos de autor y a la normativa vigente en la universidad para la elaboración de los trabajos académicos. Existe un Reglamento General estudiantil sobre el plagio y autoplagio, de tal manera que debe cumplirse con la normativa establecida.

Las normativas éticas y legislativas sobre los derechos de autor, así como el Manual de Estilo APA indican que todo lo que escriba y no sea de su propia autoría debe citarse.

El estudiantado de la UNED puede tener sanciones por no respetar los derechos de autor, por falta de honestidad académica: fraude académico, plagio o autoplagio.

¿Cómo elaborar las referencias bibliográficas?

1. Libro:

Autor. (Año de publicación). *Título del libro*. # ed. (volumen). Lugar de publicación: editorial.

Entrevista personal

Autor. (Fecha en que se realizó). Comunicación personal

Artículo de Revista

Autor. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista*, volumen (número de la edición), pp. #-#.

Periódico

Autor. Fecha mostrada en la publicación). Título del artículo. Nombre del periódico, p. #.

Documento electrónico

Autor/responsable. (Año). Título. Lugar de publicación: editor. Recuperado de <http://...>

Tesis de Grado

Autor. (Año). Título (Tesis de Licenciatura/ Maestría /Doctorado). Nombre de la institución. Lugar de publicación: editor/editorial o casa publicadora, ciudad.

Material digital (CD-ROM, DVD, Videocasete)

Autor. (Año). Título (edición), [tipo de medio]. Lugar de publicación: editorial.

¿Cómo elaborar citas textuales y parafraseadas?

Las citas deben entenderse como las palabras, frases o fragmentos que se extraen de libros, artículos, tesis, sitios web, entrevistas u otros textos o discursos; tanto si esas ideas se toman literalmente como en forma parafraseada.

La elaboración de una monografía, ensayo académico, tesis o investigación utiliza esas citas para apoyar sus ideas, como ejemplos, resultados y datos propios.

Tipos de citas:

Citas parafraseadas. Se refieren a las ideas resumidas o sintetizadas de un texto que fueron tomadas por el investigador. En este caso, se escribe en el párrafo que redacta y al final se incluye el apellido del autor y el año de publicación entre paréntesis.

Observe los siguientes ejemplos:

El primer ejemplo cita el autor y año entre paréntesis al final de un párrafo, pero también puede citarse dentro del párrafo sin paréntesis como en el segundo ejemplo. Recuerde que la fuente citada en el texto debe aparecer al final de su trabajo en las referencias bibliográficas.

Ejemplo 1

Cita parafraseada:

La primera palabra de títulos de libros, artículos o encabezados de un trabajo se escribe con mayúscula, excepto cuando el título o encabezado incluya un nombre propio. (Viveros, 2010).

Ejemplo	2
Cita parafraseada: La Asociación Psicológica Americana indica en el Manual de Publicaciones de 2010 que los títulos de libros, artículos o encabezados de un trabajo se escriben con mayúscula, excepto cuando el título o encabezado incluya un nombre propio.	

Cita textual o directa:

Lleva apellido del autor, el año de publicación y la página exacta de donde se extrajo la cita.

Las citas textuales pueden ser cortas o largas, según sea el caso, puede variar la forma de presentarla en su trabajo.

Las citas cortas van dentro del mismo párrafo que redacta, tienen menos de 40 palabras y van entre comillas; las largas, en cambio, se escriben en un texto independiente.

Ejemplo de cita textual corta:

Xxxxxxxxxxxxxx "(...) siempre indique en el texto el autor, año y página específica de la cita." (Viveros, 2010, p. 170), xxxxxxxxxxxxxx.

Ejemplo de cita textual larga:

El Manual de publicaciones de APA indica:

Si la cita comprende 40 o más palabras, despléguela en un bloque independiente del texto y omita las comillas. Comience el bloque de citas en un nuevo renglón y aplique el margen izquierdo una sangría de aproximadamente 2.54 cm (en la misma posición que un nuevo párrafo). Si hay párrafos adicionales dentro de las citas, agregue al inicio de cada uno de ellos una segunda sangría de medio centímetro. Todas las citas deberán ir a doble espacio. Al final del bloque de citas, cite la fuente de consulta y el número de página o párrafo en un paréntesis después del signo de puntuación final. (Viveros, 2010, p. 171).

ANEXO 2

Parques Nacionales de Guanacaste

Costa Rica es reconocida en el mundo por sus esfuerzos de protección de la biodiversidad de flora y fauna que posee en su territorio. Más de 25% del territorio de Costa Rica, lo conforman parques nacionales y áreas naturales protegidas. Una parte interesante de estas zonas protegidas están en Guanacaste... y usted puede visitarlas.

1. Parque Nacional Barra Honda

Para los amantes de la aventura y la belleza natural, el Parque Nacional Barra Honda los sorprenderá. Su red de cavernas de piedra caliza está decorada con caprichosas formaciones rocosas, producto de la acción del agua sobre el carbonato de calcio. Aunque solo una de las 19 cavernas exploradas está abierta al público, es más que suficiente para encontrar un tesoro inigualable. Descienda más de 20 metros para comenzar a descubrir un inolvidable mundo subterráneo que le dejará con la boca abierta.

Además, es un lugar especial para hacer caminata por el bosque seco y extasiarse ante la belleza de los escenarios naturales que ofrecen sus miradores.

Horario: 8:00 a.m. a 4:00 p.m. para recorridos normales y de 7:00 a.m. a 1:00 p.m. para bajar a las cavernas.

Tarifa: \$600 nacionales y \$6 extranjeros. Se cobra adicional el servicio de guía y el alquiler de equipo para bajar a las cavernas.

Acceso: Carretera de lastre con alguna dificultad para vehículos livianos durante el invierno.

Rutas: Del Puente de La Amistad 31 kilómetros hasta la entrada al pueblo de Barra Honda y 10 kilómetros más hasta el Parque. Otra opción es desde Nicoya 13 kilómetros., hasta encontrar la entrada al pueblo de Barra Honda, después los rótulos lo guiarán.

Servicios y facilidades: Área para acampar, servicio de guías y equipo de espeleología, alimentación, alojamiento, parqueo, agua potable, teléfono público a 3 km, radiocomunicación e información turística.

2. Parque Nacional Volcán Rincón de la Vieja

El exuberante bosque primario seco que caracteriza este parque es el hogar de miles de especies de orquídeas y diversos ecosistemas que alojan alrededor de 300 tipos de aves como el "pavón", el "pájaro bobo", el "jilguero de montaña" y el "tucancillo", además de varios mamíferos como el cabro de monte, el saíno, la guatuzza, el toluco, el armadillo, el oso colmenero, el perezoso de dos dedos y los monos congo, carablanca y colorado.

Pero el atractivo mayor son las denominadas pailas: lagunas fumarólicas que silenciosas hierven en medio del bosque premontano queriendo pasar desapercibidas, pero a la vez, dejando que sus columnas de humo llamen la atención del visitante. Este paraíso de paz y asombrosa quietud está dividido por senderos que llevan hacia las pailas y hasta los conos volcánicos a través de un camino donde verá la mayor actividad volcánica de todo el país, baños de lodo, geiser, cavernas, sauna natural, baños de vapor y pozas de agua caliente.

El cráter Santa María se encuentra inactivo y cubierto de vegetación y es el punto más alto con 1.916 metros sobre el nivel del mar. A este sector se llega por otra ruta. El parque protege y conserva las cuencas hidrográficas que abastecen de agua a la ciudad de Liberia. En él se esconde una sorprendente maravilla: la Catarata del Lago Azul, a 90 pies de altura y con aguas totalmente azules por el contenido de cobre en el agua.

Acceso: Se toma la ruta de Liberia 5 Km. hacia el norte, luego se desvía a mano derecha 20 kilómetros, pasando por el pueblo de Curubandé y por la Hacienda Guachipelín. Se recomienda vehículo de doble tracción.

Horario: Varía según el sector. Para Las Pailas: martes-domingo de 7:00 a 12:00 md para ingresar y hasta las 3:00 p.m. para salir. Sector Santamaría: De 7:00 a.m. a 3:00 p.m. sin restricción. Martes a domingo. Los lunes permanece cerrado.

Tarifa: \$600 nacionales y \$6 extranjeros. Además, se cobra \$700 por ingreso a camino privado si va al sector Las Pailas.

Servicios y facilidades: Áreas para almorzar, servicios sanitarios y zonas para acampar en el sector Santamaría con agua, duchas, caseta de información y senderos con diferentes grados de dificultad.

3. Parque Nacional Guanacaste y Santa Rosa

Ubicado a 36 kilómetros al norte de la ciudad de Liberia, contiene una gran diversidad ecológica distribuida en diferentes tipos de bosques: tropical muy húmedo, tropical húmedo, nuboso y tropical seco. Las partes más elevadas del parque son los volcanes Orosi y Cacao. En este parque nace el Río Tempisque, recolector primario en Guanacaste. Alrededor de 3.000 tipos de plantas han sido identificadas en este parque, además de 300 especies de aves, alrededor de 140 especies de mamíferos como el armadillo, el puma, el mono carablanca y venados.

De acuerdo con los científicos, se pueden encontrar 5.000 especies de mariposas diurnas y nocturnas, 100 de anfibios y reptiles y más de 10.000 especies de insectos. Los animales más comunes son los monos, congos, armadillos, ratones, pumas y halcones negros, entre otros. Creado en 1989 para la protección de los bosques tropicales en las laderas de los volcanes y con el fin de proteger las rutas migratorias de cientos de animales que emigran hacia tierras altas durante las temporadas secas.

Por la diversidad de la vida silvestre que alberga, fue declarado Patrimonio de la Humanidad, por las Naciones Unidas, en 1996. El acceso a visitantes es solo a Santa Rosa, pues el Parque Guanacaste está restringido para la conservación.

4. Santa Rosa:

El mayor atractivo de este parque es la vieja casona de Santa Rosa y los corrales de piedra de gran importancia histórica para el país porque fueron escenario de la más grande gesta heroica nacional: La Batalla de Santa Rosa, ocurrida el 20 de marzo de 1856, contra filibusteros norteamericanos procedentes de Nicaragua. El monumento se perdió en mayo de 2001 durante un incendio, pero fue reconstruido en su totalidad en 2002.

Santa Rosa conserva la mayor muestra de bosque seco en Centroamérica y sus playas Nancite y Naranja son de gran belleza escénica, además de ser muy importantes para el desove de las tortugas lora y baula. Playa Naranja está rodeada de manglares y su recorrido se puede hacer solo a pie o en vehículo de doble tracción durante la época seca, siguiendo los senderos. El acceso a Nancite está restringido por sus características ecológicas.

El bosque cobija 115 especies de mamíferos tales como el venado cola blanca, los monos congo y cara blanca, la danta, el jaguar, el zaíno, el puma, el mapache y el pizote. Además, hay 253 especies de aves, 100 de anfibios y reptiles, y más de 10 mil de insectos, incluyendo unas 3,140 especies de mariposas diurnas y nocturnas. Algunas de las aves más sobresalientes son la urraca, el perico frentianaranjada, la viuda roja, el soterrey matraquero, el cargahuesos, el pavón, el gavilán cangrejero y el saltarín colilargo.

Horario: 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Tarifa: ₡700 nacionales y \$6 extranjeros.

Acceso: De Liberia son 36 kilómetros sobre la Carretera Interamericana hacia Nicaragua y se siguen los señalamientos.

Servicios y facilidades: Zonas para acampar con parrilla, mesas, agua potable, servicios sanitarios y baños, teléfono y servicio de comedor con reservaciones. Albergue \$10 por persona para nacionales y \$15 para extranjeros.

5. Parque Nacional Palo Verde

Con una extensión de 16.804 hectáreas, Palo Verde es uno de los lugares con mayor diversidad ecológica del país. Está formado por un conjunto de diversos hábitats inundables de llanura, delimitados por ríos y una fila de cerros calcáreos. Entre estos hábitats se encuentran lagunas y pantanos salobres y de agua dulce, los zacatonales con mangle salado, los manglares, los pastizales, los bosques achaparrados de bajura, los bosques mixtos, los anegados y los bosques siempre verdes.

El sistema hidrológico natural de Palo Verde crea las condiciones adecuadas para que se produzca en la zona la más importante concentración de toda Centro América de aves acuáticas y vadeadoras, tanto residentes como migratorias. De setiembre a marzo, miles de garzas, garzones, garcetas, zambullidores, íbis, patos y gallitos de agua se concentran en las lagunas y áreas vecinas para alimentarse y reproducirse. La Isla Pájaros, de 2.3 hectáreas localizada frente al parque, es de extraordinaria importancia por tener la colonia más grande del país del martinete coroninegro y por ser un área de anidación para el ibis morito, el pato aguja, la garza rosada, el garzón, la garza real y la garcilla bueyera. En el parque anida el galán sin ventura, especie en peligro de extinción, y subsiste la única población de lapas rojas del Pacífico Seco.

Algunos de los mamíferos más abundantes son los monos congo, los monos carablanca, los pizotes, los venados, las ardillas rojas, los puercoespines y los coyotes. En el Tempisque se han observado cocodrilos de hasta cinco metros de largo. Los corrales y las viejas edificaciones presentes son un reflejo de la vida

del sabanero bajureño y constituyen un elemento muy importante en el acervo cultural del antiguo Guanacaste.

Horario: 6:00 a.m. a 6:00 p.m.

Tarifa: ¢600 nacionales, \$6 extranjeros

Acceso: Solo vehículos de doble tracción

Servicios y facilidades: Albergue con 6 habitaciones y con capacidad para 6 personas cada una, especial para grupos. Cuenta con agua potable, teléfono, servicios sanitarios.

6. Parque Nacional Volcán Tenorio

Las laderas del Volcán están pobladas de denso bosque y son el hogar de un gran número de mamíferos y aves. El parque tiene una extensión de 12.871 hectáreas y el cono del Tenorio tiene una altura de 1.916 metros. Pocos turistas lo visitan por su lejanía, pero quien disfruta de senderos desafiantes será premiado con la vista de una gran variedad de vida en los bosques nubosos que lo rodean.

Entre los atractivos más grandes del lugar está el famoso río Celeste con su catarata y el sendero natural llamado "Misterios del Tenorio", con una distancia de 3.200 mt. y que se recorre en unas tres horas, aproximadamente. Río Celeste le debe su nombre al color celeste, casi turquesa lechoso, que resulta de una reacción química en un lugar donde dos ríos con características químicas completamente diferentes se juntan y por su reacción causan el color. El río, con su color casi surreal, fluye por el bosque sin perder su coloración ni siquiera en la cercana catarata. También se puede disfrutar de vapores, aguas termales y de hermosas vistas panorámicas.

La flora es muy variada; sobresale una alta diversidad de palmas, heliconias, helechos, bromelias, orquídeas entre otras. Entre la fauna se distingue la danta, el saíno, el cabro de monte, ardillas, los mono congo y carablanca, pumas, jaguares, manigordos, osos hormigueros, y aves como el pájaro campana, pavas, trogones y otros.

Horario: 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Tarifa: ¢500 nacionales y \$6 extranjeros.

Acceso: Solo en vehículo de doble tracción.

Rutas: De la entrada a Upala, carretera a Liberia, se siguen los rótulos de señalamiento hasta Bijagua y de ahí son 13 kilómetros más.

Servicios y facilidades: Información general, agua potable, servicios sanitarios, laboratorio y hospedaje para investigadores, hay varios albergues cercanos al lugar.

7. Parque Nacional Marino Las Baulas

Este parque protege Playa Grande, uno de los sitios más importantes del orbe para el desove de la Baula, que es la tortuga más grande del mundo y llega a medir 2.5 metros de largo y a pesar más de 700 kg. De color oscuro, la Baula es la única tortuga que en lugar de concha posee una piel muy dura, de apariencia similar al cuero. Es muy fácil de identificar por sus grandes aletas frontales. Es nómada y su comida preferida son las medusas venenosas.

Su periodo de desove va de noviembre a abril. Excavan un gran nido de un metro de profundidad el cual cubren luego de poner sus huevos. También en Playa Grande desovan algunas tortugas Lora. Otro interesante lugar del Parque Marino Las Baulas es el manglar en Tamarindo, con 440 hectáreas, en donde grandes cantidades de arcilla y fango se han depositado. En este hermoso manglar podemos encontrar 6 especies de mangles nativos de la Costa Pacífica: dos especies de mangle salado, el mariquita, el mangle rojo, la piñuela y el botoncillo.

Acceso: Existen dos rutas para llegar: la primera es Santa Cruz-Belén-Matapalo-Huacas-Playa Grande, con 52 km de recorrido. La segunda, Liberia-Guardia-Filadelfia-Matapalo-Huacas-Playa Grande, haciendo un recorrido de 70 km.

Tarifa: ¢1.000 nacionales y \$6 extranjeros. Solo se cobra en temporada de desove que va del 20 de octubre al 15 febrero.

Horario: Acceso libre excepto durante la temporada de desove que se restringe el ingreso a partir de las 6:00 p.m. y hasta las 6:00 a.m. Para ingresar es necesario hacer reservación al teléfono 653-0470.

8. Refugio de Vida Silvestre Ostional

Famoso en todo el mundo por sus arribadas, el Refugio de Vida Silvestre Ostional es considerado el sitio más importante para el desove de la tortuga "lora." De julio a noviembre, miles de ellas se reúnen en 1 kilómetro de playa para poner alrededor de un millón de huevos, en arribadas que duran de 3 a 7

días. Frecuentemente, los nidos son saqueados por mapaches, pizotes o monos carablanca; además, las tortugas recién salidas de los nidos son un apetecido manjar para gaviotas, fragatas y cangrejos. Aunque el saqueo de huevos es ilegal, los habitantes de la zona tienen el derecho de recoger y vender los huevos de la primera arribada en las siguientes 24 horas después del desove ya que los nidos serían destruidos de todas maneras por las siguientes tortugas que llegan. La flora del refugio está constituida por árboles y plantas que crecen en tierras arenosas, como los palos de pipa, palma royal y piñuelos. La vida animal es abundante.

Acceso: Se sigue la ruta de Nicoya a Nosara; sin embargo, durante la estación lluviosa es necesario llamar a la Asociación de Desarrollo Ostional, al teléfono 682-0428 para pedir trasbordo desde Nosara pues los ríos crecen y no hay puente.

Tarifa: ¢700 nacionales y \$7 extranjeros.

Horario: De 8:00 a.m. a 4:00 p.m. Durante las arribadas el visitante solo puede ingresar con un guía.

Temporada: Las arribadas de invierno, de junio a diciembre, son las mayores y alcanzan sus picos en agosto y setiembre. Las de verano van de enero a mayo y son más pequeñas.

Facilidades: Cabinas con baño, restaurante y algunas sodas, agua potable, servicios sanitarios, teléfono y guías bilingües.

9. Área protegida Bahía de Junquillal:

Ubicada en el Golfo Santa Elena, en el cantón de La Cruz, comprende 505 hectáreas de parches boscosos, planicies, playas y manglares. Junquillal es un excelente refugio para las aves marinas como pelicanos pardos y tijeretas de mar. Además, en sus playas desovan las tortugas lora, carey, verde y baula. Las aguas transparentes, la ancha y hermosa playa que se extiende a lo largo de dos kilómetros, el viento moderado y la abundancia de horas de sol, son factores óptimos para disfrutar del rey de los astros y para la navegación recreativa.

Además, hay senderos para observar aves marinas, contemplar las montañas de Guanacaste y para apreciar la belleza escénica de la pequeña bahía. Uno de los senderos conduce hasta el manglar, desde ahí se puede observar el volcán Orosi.

Acceso: Por la carretera Interamericana, viajando 45 kilómetros hasta el cruce de Cuajiniquil. Del cruce al pueblo de Cuajiniquil hay una distancia de 9 kilómetros.

Horario: 7:00 a.m. a 6:00 p.m., todos los días.

Tarifa: ¢600 nacionales y \$4 extranjeros, \$2 p/p por acampar.

Facilidades: Sitios para acampar con parrillas, agua potable, servicios sanitarios y baños, Estación Experimental Horizontes.

10. Refugio de Vida Silvestre Isla Bolaños

La Isla Bolaños es una montaña rocosa de 25 ha y 81 metros de altura, situado en Bahía Salinas, a 1,1 km. de Punta Zacate, y a 3,5 km. de Nicaragua. Su terreno rugoso consiste en capas de roca sedimentaria que data de hace 40 millones de años. Este pequeño islote es fuertemente azotado por el viento y registra temperaturas anuales de 27° C con precipitaciones medias menores a los 1.500 mm, concentradas de mayo a noviembre.

La lluvia es insuficiente para cubrir las necesidades del sitio por lo que su vegetación es escasa y se compone de arbustos difíciles de penetrar, que impiden el crecimiento de otras especies.

Es especialmente importante para la conservación de aves marinas. Este sitio es uno de los pocos lugares donde se encuentran colonias de pelícanos marrón y es el único de reproducción conocido para las magníficas aves fragata. Por esta razón fue declarada como refugio de fauna silvestre el 13 de febrero de 1981. Existen pequeñas playas en los alrededores de la isla, en la parte este se encuentran playas de arena blanca con ocasionales conchas y crustáceos esparcidos por el suelo.

Acceso: Se sigue la carretera interamericana hasta llegar a La Cruz y después se sigue la ruta hacia Bahía Salinas. Se pueden alquilar pequeñas embarcaciones.

11. Refugio Privado Las Pumas

Este santuario privado, iniciativa de dos suizos: Lilly y Werner Hagnauer, es el más grande en América Latina para gatos salvajes. También es el único que tiene las seis especies de felinos salvajes nativos de Costa Rica: manigordos, tigrillos, leones breñeros, cauceles, un jaguar y dos hermosas pumas.

Ubicado en Cañas, se ha convertido en un refugio para los animales que decomisan o recogen heridos las autoridades del Gobierno. Aquí son cuidados; algunos de ellos son devueltos a su hábitat, otros se conservan en el refugio pues fuera de él podrían morir.